



# 42

## Mirallet, bon mirallet, qui és la més bonica d'aquest indret?

Una presentació frontal i reflectida concentra la bellesa de la flor que captivadora i sensual s'ofereix al visitant. Ufana i esvelta s'exhibeix en uns miralls (espills de l'ànima) mentre recita unes partitures nascudes a l'interior de la planta que floreix.



**Euken Ledesma**

**Professors, professores, pares, mares i alumnat de l'Escola de Música del Gironès**



#tempsdeflors



# 42

## Les flors ens parlen

Ben segur que coneixem gran nombre de varietats de flors de colors diferents. Però... hem pensat mai què ens volen dir?

Aquí tenim algunes flors especials, boniques, delicades, vistoses... que ens ho expliquen.

Gaudim-les i fem-les gaudir!

**Rosa M<sup>a</sup>Canada Vidal i Anna Roura Navalon**



#tempsdeflors



# 42

## Relaxa't, ets una històrica

Allò que ens conté es fa present quan alçem la veu. La (re)pressió de les dones ha estat justificada històricament de moltes maneres. Una d'elles: la història.

**Nit Puche Quesada**

**Montserrat Capdevila, Ester Ramírez, Sílvia Lorenz,  
Patricia Martín**



#tempsdeflors



# 42

## El racó de somiar

**Anna Maria Figa**



#tempsdeflors



# 42

## **Expressions. La necessitat de comunicació**

Les persones tenim necessitat d'expressar-nos i de comunicar-nos. Es tracta de representar diferents expressions a partir d'uns llavis. El muntatge és sobre llit de gespa on se situen diverses estructures en forma de llavis amb diferents expressions. Els llavis aniran engalanats amb mossi moll i flors naturals de colors neutres.

**Olga Mascort Subiranas**  
**Roser Isern Sabrià**  
**Concepció Pujol Márquez**



#tempsdeflors



# 42

## Totems florals

Escultures que ens relacionen amb la força de la natura.

Com de misteriosa pot arribar a ser, però ahora ens mostra la seva gran bellesa i harmonia.

**Marisa Lendoire Ihler**

**Antonia Fernández Serrano, Núria Canti**



#tempsdeflors



# 42

## El trencament de l'artesania

Aquesta escena és un homenatge a la tradició artesana mediterrània.

En un món globalitzat on es prioritza la tecnologia productiva i la immediata, l'artesà modern segueix un camí que mira endavant sense perdre de vista els orígens. Un treball compromès amb els materials naturals i l'elaboració manual.

*Toni Pons*  
*caràcter mediterrani*

**Judith Bernácer Bosch, Paco Ruiz Pallí**



#tempsdeflors